

Cherriere Claire, Mamé Yansané, Marie Bonneaud.

La danse adaptée, une approche globale, ludique, aux bienfaits rééducatifs.

La danse adaptée en contexte rééducatif est une approche globale motivante et bénéfique pour des personnes vivant avec une paralysie cérébrale. Nous présenterons les bienfaits moteurs, cognitifs et psychosociaux de la danse adaptée en contexte rééducatif pour cette population à partir d'une revue de la littérature scientifique et de résultats issus de plusieurs projets de recherche menés au Canada et à Toulouse. Nous définirons ensuite ce qu'est la danse créative au sein de la danse adaptée, et en quoi cette forme de danse qui se base sur les possibilités de mouvement de chaque danseur.se et qui vise à améliorer l'estime de soi est particulièrement intéressante auprès des jeunes personnes ayant une paralysie cérébrale. Enfin, nous proposerons des exemples appliqués d'interventions en danse adaptée et créative mis en place dans plusieurs centres de rééducation de l'ASEI à Toulouse pour des groupes mixtes incluant principalement des jeunes ayant une paralysie cérébrale. Nous ouvrirons également la présentation sur l'intérêt de proposer de la danse adaptée dans un contexte inclusif en collectivité.

Référence: Cherriere C, Robert M, Fung, K, Tallet, J, Lemay, M. (2019). Is there benefits associated with dance for children and adults with a cerebral palsy? A scoping review. *Disability & rehabilitation*